



Учитель – логопед Федорова Л.А.

## Мастер - класс для педагогов по теме:

### «Игровой треугольник: Я – Педагог , Ребёнок и Синквейн»

*Кто ясно мыслит — тот ясно излагает.*

*Античная поговорка*

**Цель:** Показать педагогическую ценность данной технологии.

**Задачи мастер-класса:**

- Расширение представления об инновационной технологии «Синквейн» и ее значении в развитии речевых навыков
- передача своего опыта путем прямого и комментированного показа последовательности действий, методов, приемов и форм педагогической деятельности;
- Освоение слушателями мастер-класса навыков работы по применению технологии.

Чем богаче и правильнее речь ребенка, тем легче ему высказывать свои мысли. Тем шире его возможности в познании окружающей действительности, содержательнее и полноценнее отношения со сверстниками и взрослыми, тем активнее осуществляется его психическое развитие.

Сегодня очень важно научить детей не только правильно и четко говорить, но и мыслить. Наши дети должны научиться не просто смотреть, а видеть. Они должны научиться не просто слушать, а слышать.

Лексика и грамматический строй - это важнейшие части языковой системы, которая имеет огромное общеобразовательное и практическое значение. И вот одним из эффективных методов всестороннего развития речи ребенка, который позволяет быстро получить результат, является работа над созданием нерифмованного стихотворения, синквейна.

Давайте разберёмся, какова же его педагогическая ценность.

### **Правила составления Синквейна.**

Синквейн состоит из 5 строк.

**1 слово** – это существительное или местоимение (Кто? Что?)

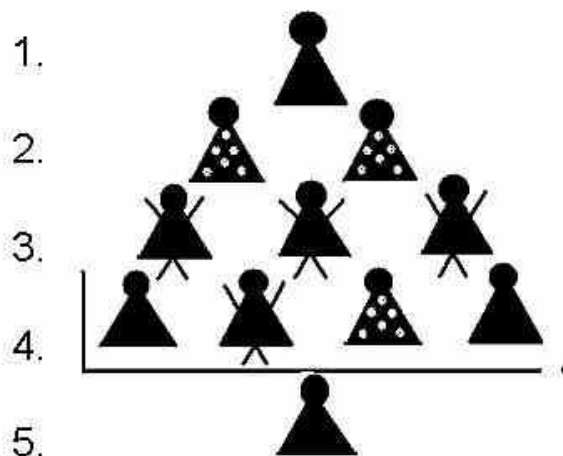
**2 слова** – это прилагательные (Какой? Какая? Какое? Какие?)

**3 слова** – это глаголы (Что делает? Что делают?)

**4 слова** – это фраза, в которой выражается личное мнение к предмету разговора.

**1 слово** – вывод, итог. Это существительное (Кто? Что?)

## Модель составления Синквейна.



### Условные обозначения Синквейна

1. Предмет (тема) – одно слово-существительное. Кто это? Что это?
2. Слова – признаки. Какой предмет? Два прилагательных по теме.
3. Слова – действия. Что делает предмет? Три глагола по теме.
4. Предложение по теме.
5. Вывод. Ассоциация по теме: одно слово-предмет.

### Пошаговая работа над Синквейном.

- Шаг 1.** Берём картинку предмета, например, яблоко и спрашиваем: «Что это?» Яблоко. Готова первая строка Синквейна.
- Шаг 2.** Взрослый называет несколько признаков к этому предмету. Например - зеленое, твердое. Уточняем, что это слова - признаки.
- Шаг 3.** Дети сами называют слова – признаки. Готова вторая строка Синквейна.
- Шаг 4.** Взрослый показывает детям названия нескольких действий, которые может производить изображенный предмет (растет, пахнет, краснеет). Уточняем, что это слова – действия.
- Шаг 5.** Дети сами называют слова – действия. Готова третья строка Синквейна.
- Шаг 6.** Взрослый называет, как можно составить предложение об этом предмете, используя предыдущие слова. Например, Зеленое яблоко краснеет.
- Шаг 7.** Дети сами составляют предложение. Готова четвертая строка Синквейна.
- Шаг 8.** Взрослый объясняет, что теперь надо одним словом назвать к чему относится данный предмет. Фрукт.
- Шаг 9.** Дети, одним словом называют, к чему относится данный предмет. Фрукт. Готова пятая строка Синквейна
- Шаг 10.** Назвать всё пятистишье.

#### Яблоко.

Зелёное, твёрдое.  
Растёт, пахнет, краснеет.  
Зелёное яблоко растёт, краснеет.  
Фрукт.

#### Синквейн.

Творческий, активизирующий.  
Развивает, обогащает, уточняет.  
Синквейн делает речь грамматически правильной.  
Технология.

## **Дети.**

Родные, любимые.

Играют, безобразничают, шалят.

Самое ценное в жизни.

Счастье! Подарок судьбы!

Из приведённых примеров видно, что для того чтобы правильно составить синквейн необходимо:

- иметь достаточный словарный запас в рамках темы,
- владеть обобщением,
- понятиями: слово - предмет (живой не живой), слово-действие, слово признак,
- научиться правильно, понимать и задавать вопросы,
- согласовывать слова в предложении,
- правильно оформлять свою мысль в виде предложения

### ***Виды работ детей с Синквейном:***

- Составление нового Синквейна.
- Составление краткого рассказа по готовому Синквейну с использованием слов и фраз, входящих в состав Синквейна.
- Составление Синквейна по прослушанному рассказу.
- Коррекция и совершенствование готового Синквейна.
- Анализ неполного Синквейна (без указания темы Синквейна или определение названия темы этого Синквейна).